

ПРЕСС-РЕЛИЗ
13.10.2010

**ЛУКОЙЛ И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ
ИСКУССТВ ИМЕНИ А.С.ПУШКИНА ПРЕДСТАВЛЯЮТ НОВЫЙ
ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ**

Сегодня в Москве при поддержке ОАО «ЛУКОЙЛ» в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина открылась выставка «Шедевры европейской графики из собрания В.Н. и Н.В. Басниных». Она продолжает цикл «Коллекции и коллекционеры», посвящённый истории собирательства в России, и встраивается в ряд масштабных проектов ГМИИ, связанных с изучением частных коллекций.

В основу экспозиции положена коллекция гравюр, рисунков и книг Василия Николаевича и Николая Васильевича Басниных, хранящаяся в фондах Отдела графики ГМИИ им. А.С. Пушкина. Всего на выставке будет представлено более 250 гравюр и рисунков европейских и русских мастеров, а также уникальные книги. Кроме того, зрители смогут увидеть произведения живописи, мебель, архивные материалы, принадлежавшие семье коллекционеров. На экспозиции будут представлены работы, составляющие безусловную гордость европейских школ живописи. Выставка продлится до 16 января 2011 года в Отделе личных коллекций ГМИИ им. А.С. Пушкина.

ЛУКОЙЛ и ГМИИ им А.С.Пушкина связывают давние партнерские отношения. Ранее Компания приобрела и передала в дар Музею картину испанского импрессиониста Эрменхильдо Англада-и-Камарасы «Вечернее кафе», а также многотомный каталог западноевропейской графики. При финансовой поддержке Компании были проведены реставрационные работы в Галерее искусств стран Европы и Америки XIX–XX веков, а также удалось осуществить уникальный проект по реставрации археологического памятника античной культуры - керамической ванны, обнаруженной в 80-е годы прошлого столетия в Крыму, и созданию единственного на сегодняшний день в России информационного ресурса в области нумизматики. Кроме того, за последнее время при содействии Компании были организованы выставки «Великие русские победы в медали и гравюре. К 300-летию юбилею Полтавской битвы», «Знакомое неизвестное». ЛУКОЙЛ также принял участие в создании на базе Музея Центра эстетического воспитания детей и юношества.